सिंधी / SINDHI

(देवनागरी) / (Devanagari)

(लाजिमी) / (COMPULSORY)

वक्तु : 3 कलाक *Time Allowed : **Three** Hours*	कुल मार्कूं : 300 *Maximum Marks : **300***

ज़रूरी हिदायतूं

मेहरबानी करे सुवालनि जा जवाब लिखण खां महिरीं हेठि डि॒नल हिदायतूं ध्यान सां पढ़ो ।

सभेई सुवाल करण ज़रूरी आहिनि ।

हरहिक सुवाल जे साम्हूं मार्कूं लिखियल आहिनि ।

*जवाब **सिंधी देवनागरी लिपिअ** में लिखिणा आहिनि । जेकड़ुहिं कंहि सुवाल जे जवाब लाइ बी॒ का हिदायत आहे त उनजो ध्यान रखियो वञे ।*

कंहि सुवाल में अखरनि जी सीमा हुजे त उन खे ध्यान में रखी जवाब डि॒नो वञे कंहि सुवाल जो जवाब घुरबल लफ़्ज़नि खां वड़ो या नंढो हून्दो त मार्कूं घटिजी सघनि थियूं ।

सुवालनि सां गड़ु॒ डि॒नल जवाबी कॉपीअ में को हिस्सो या पेज, खाली छडि॒यलु आहे त उन खे क्रास कयो वञे ।

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :

All questions are to be attempted.

The number of marks carried by a question is indicated against it.

*Answers must be written in **SINDHI (Devanagari script)** unless otherwise directed in the question.*

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to and if answered in much longer or shorter than the prescribed length, marks may be deducted.

Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

Q1. **हेठियनि मां कंहिं बि हिक विषय ते अटिकल 600 लफ़्ज़नि में मज़्मून लिखो :** *100*

(a) सकाफ़त (संस्कृति) छो अहम आहे

(b) स्मार्ट शहरू ऐं अनस्मार्ट शहरवासी

(c) सरगर्म इंसाफ़ बनाम इंसाफ़ जी लामहदूदगी

(d) स्कूली बारनि में विरासत लाइ सन्मान पैदा करणु

Q2. **हेठि डिनलु टुकरु ध्यान सां पढ़ो ऐं उनजे हेठां लिख्यल सुवालनि जा जवाब साफ़, सही ऐं तुजु बोलीअ में लिखो :** *12×5=60*

इहो चयो वञे थो त औरतूं अधु उभते छांयल आहिन । असां इनखे बदिलाए सघूंथा । उहे इनखां वधीक जगहि जो हकु रखनि थियूं । पर त बि हरहिक देश जे इतिहास जे सभिनी दौरनि सकाफ़त ऐं रवायत क्षेत्र, धर्म, ज़ाति, वर्ग, वर्ण, नसुल घणाईअ वारे माज़ी ऐं ज़मान हाल में औरतुनि जे जीवन जे हर हिक क्षेत्र में मर्द खां घटि मञियो वेंदो रहियो आहे । खांउनि हिक तरतीब सां खाधो, कमु, तइलीम, तंदुरस्ती ऐं वाधारे में हिस्सो वठण जा वझ, अगुवानी ऐं पहिंणनि सुपननि खे साभियां करण में बियाई कई वेंदी रही आहे । खेनि सची माना में दुनिया जी सभ खां वडी थोराईअ वारी कतार में रखी सघिजे थो ।

पितृसता व्यवस्था औरत खे शख़्स जे रूप में न थो डिसे, जहिंजी शख़्सी हिक सुञाणप हुजे । खेनि इन रूप में बि न थो डिठो वञे त हू पहिंजो पाण में पूर्ण आहिन, उन्हनि जो पहिंजो सन्मानु ऐं खुदि मुख़्तयारी आहे, त हू सन्मान जो हकु रखनि थियूं । त सामाजिक बंदोबस्त में कानून ऐं इदारनि में संदनि बराबर हक आहिन । इनजे बदिरां उहे मर्द जे फकटि ओज़ार जे रूप में डिठियूं वञनि थियूं । खेनि पीढ़ियुन खें अगिते वठी वञण वारे प्रतीक (उहिञाण) जे रूप में, सेवाभाव रखण वारी, जिस्मानी बुख शांत करण जो ज़रीओ ऐं कुटम्ब जी आम शाहूकारीअ जी एवज़ी जे रूप में मञियो वेंदो रहियो आहे । संदनि सकाफ़ती कबूलियत फ़कत इन रूप में आहे त उहे कंहिं मर्द जी धीअ, ज़ाल या माउ आहे । इनखां सवाइ संदनि का सुञाणप कान्हे ऐं मथीं सुञाणप जे न रहण ते उहे हीन भावना सां डिठियूं वञनि थियूं ।

अकेलियूं ज़ालूं इन घेरे खां बाहिर बीठल नज़र अचनि थियूं । इनमें उहे शामिल आहिन जेके सांस्कृतिक रूप सां कबूलियल शादीअ लाइक । आहिन पर अञा ताईं शादी शुदा न आहिन, या जेके विधवाऊं आहिन, तलाकशुदा आहिन या अलग थी चुकियूं आहिन । मर्द जे सलामतीअ जे घेरे जी ग़ैरहाज़रीअ खे समाज सुठो न थो मञे । इहा तडहिं अञा बि वधी वञे थी, जडहिं हिक औरत इन सलामतीअ जे घेरे खे कबूलण खां इंकार करे थी, या पंहिंजे साथीअ खे हादसे या बीमारीअ जे करे विञाए विहे थी । मर्द खे सभ खां वधीक साडु उन औरत सां आहे जेके न रुगो अकेलियूं रहनि थियूं, पर पुरुष जी छांव खां बाहिर पहिंजी सुञाणप सां जीवन गुज़ारीन थियूं ।

औरतूं सभ खां तरक्की कयल देशनि में बि 60 खां 80 सेकड़ो ताईं खाधे खे उपाईन थियूं ऐं दुनिया जो अधु खाधो उपाइण जो शर्फ़ उन्हनि खे ई आहे । सांस्कृतिक रूप सां बि जेकड़ुहिं डिठो वञे त घणो तणो घरनि में ज़ालूं ई खाधो डियण वारियूं आहिन । तबि भारत में सामाजिक सांस्कृतिक रीतियूं इहो तइकनि थियूं त घरनि में ज़ालूं न रुगो घटि खाईंदियूं बल्कि कड़ुहिं कड़ुहिं त इएं बि थी सघे थो त उन्हनि जे खाइण लाइ कुझु न बचे । अहिड़नि घरनि में जिते सुठे अंदाज़ में खाधो आहे उते बि औरतुनि खे सिहतमंद खाधो न थो मिले । अकेलियूं औरतूं बि सामाजिक बंधननि ऐं वधीक तफ़ावत जे करे इन कतार में अची थियूं वञनि, जड़ुहिं त उहे अकेले खुदि जे दम ते दुनिया में जदोजहद कनि थियूं ।

भारत उन्हनि देशनि मां बि हिकु आहे जिते मर्दनि जे भेट में ज़ालुनि जो तइदाद तमाम घटि आहे । देश जी आदमशुमारीअ में उहो सेकड़ो गुज़िरियल सदीअ खां लगातार किरी रहियो आहे । 2001 जी आदमशुमारीअ मां इहा जाण पेई त हरहिक 1000 पुरुषनि जे बरअक्स 933 ज़ालूं आहिनि । जेकड़ुहिं मर्दनि वांगुरु ज़ालुन खे हिक जहिड़ा जीअण जा वझ मिलनि, गड़ोगड़ु संदनि तंदुरस्ती ऐं पोषण जो ध्यानु रखियो वञे त इहो इम्कान ज़ोर वठे थो त मर्द ऐं ज़ालुनि जो तइदाद बराबर थी वञे । फ़िलहाल 2001 में मर्दन जे भेट में ज़ालूं टे करोड़ पंजाह लख घटि हुयूं, इहा निस्कत 2011 जी आदमशुमारीअ में थोरी सुधिरी याने 933 जी भेट में 940 थियूं । हिक वड़ी चिंता जो सबबु इहो आहे त 2001 में छहनि सालनि जे बारनि में छोकरनि जी भेट में छोकिरियुनि जी जन्मदर 927 ई रहिजी वेई ऐं 2011 में अञा वधीक घटिजी 914 रहिजी वेई । इहे अंग अखर बुधाईनि थात सामाजिक ऐं सांस्कृतिक विसंगतियुनि ऐं वधंदड़ तकनीक जे हलंदे लगातार ज़ालुनि जे जीअण जा वझ घटिजी रहिया आहिन । चई सघिजे थो त भारतीय समाज में नेमाइते रूप सां लखें छोकिरियूं ऐं ज़ालूं मारिजी रहियूं आहिन ।

(a) आदमशुमारीअ जा अंग अखर छोकिरियुनि ऐं ज़ालुनि जे बारे में कहिड़ो संदेश था डियनि ? *12*

(b) भोजन ऐं औरतुनि जे बारे में असमानता वारी अजीब स्थिति कहिड़ी आहे ? *12*

(c) "इहो दलील डेई सघिजे थो त अध खां वधीक औरतूं आकाश में छायल आहिनि" हिन चविणीअ सां लेखक जो छा मतिलब आहे ? *12*

(d) पितृसतात्मक समाज में औरतूं कीअ "महज़ ओज़ार" जे रूप में रहिजी वेयूं आहिन ? *12*

(e) लेखक मुताबिक अकेली औरत खे असांजे समाज में कीअं सवलाईअ सां ज़ख्म पज़ेर बणाए सघिजे थो ? *12*

Q3. हेठि डि॒नल टुकर जो सारु, उन्हीअ जे अटिकल भाङे टियें हिसे जेतिरो लिखो । महिरबानी करे उन खां घटि न करियो । सारु, अव्हां जी पंहिजी ब॒ोलीअ में हुअणु घुरिजे । *60*

असां मां घणा माणहूं इन गा॒ल्ह सां यकराइ हूंदा त वफादार थियणु साराह जोगी॒ गा॒ल्ह आहे । असां पंहिजे परिवार लाइ, दोस्तनि लाइ ऐं पंहिजे देश लाइ वफादारी करण जी इजाज़त डी॒ंदा आहियूं । हकीकत में उन्हनि सभिनी शख्सी माणहुनि ऐं गिरोह लाइ वफादार थियणु बि घुरिजो, जिनि लाइ असां शुक्रगुज़ार हून्दा आहियूं । जड॒हिं असां वफादारीअ जी गा॒ल्ह कंदा आहियूं त असां जो मतलब इहो हून्दो आहे त जड॒हिं उहे कंहि मुसीबत ऐं परेशानीअ में हुजनि त असां उन्हनि जी मदद लाइ तैयार रहूं । गड॒ोगड॒ु हर वक्त उन्हनि जी भलाईअ लाइ दिलचस्पी रखूं ।

अक्सर इहो साफतौर डि॒ठो वेंदो आहे त को इंसान बेवफा तड॒हिं थींदो आहे जड॒हिं हू पंहिजे माउ पीउ जे प्रति उदासीन रहंदो आहे या पंहिजे देश जी सेना जे खिलाफ बग़ावत कंदो आहे ऐं पंहिजे देश जे माणहुनि खे अंधाधुंध मौत डा॒ंहु छिकींदो आहे । अहिड़े किस्म जे माणहुनि खे असां इजाज़त न डी॒ंदा आहियूं ।

पर केतिरा भेरा अहिड़ी स्थिति बि पैदा थींदी आहे त इहो फैसलो करण डु॒खियो थींदो आहे केरु वफादार आहे ऐं केरु बेवफा । हिकु होशियार बा॒रु पंहिजे माउ पीउ जो चवणु न मञी, पैसा कमाइण लाइ पंहिजी पढ़ाई नथो छड॒े । हुनजो इहो विश्वास आहे त पंहिजी पढ़ाई कुछ साल लगा॒तार चालू रखी अगि॒ते पंहिजे माउ पीउ खे बेहतरीन तरीके सां कुछ डे॒ई सघे थो । जेकड॒हिं हूं पंहिजी पढ़ाईअ खे हाणे रोके थो त संदसि काबिलियत खत्म थींदी ऐं उन जो फाइदो कंहि खे बि न मिली सघंदो ।

तसवरु न करण वारा माणहूं हिन तरह जो फैसलो करण वारे छोकिरे या छोकिरीअ जी निंदा कंदा आहिनि । अक्सर अहिड़े किस्म जो बा॒रु जमीर वारो ऐं जज़्बाती हुजे त उन जी मदद करण प॒रिजे ऐं संदसि, आलोचना करण जे बजाय हौसला अफज़ाई करण घुरिजे । बि॒ए पासे खास हालतुनि में को बा॒रु पंहिजे ग॒रीब माता पिता जी मदद संबंधी गुज़ारिश खे ठुकराए थो छड॒े त उनखे बेवफा समुझियो वेंदो आहे । जेकड॒हिं हू ईंदड़ वक्त में सफलता हासिल करे थो त हू जवानीअ में कयल संदसि बेवफाईअ ते अफसोस कंदो आहे ।

कड॒हिं कड॒हिं इहा मुशिकलात वधंदी आहे जड॒हिं कंहि इंसान खे पंहिजे देश जी सरकार सां जोड़े इन बारे में डि॒ठो वेंदो आहे । पंहिजे देश में गम्भीर ऐं कृत्घन थी माणहुनि जो उहो मेड़ु जो पंहिजे देश खे खुशहाल ऐं आबाद डि॒सणु चाहींदो आहे । कड॒हिं कड॒हिं इहो सोचे सरकार जे खिलाफ बग़ावत करे छड॒ींदो आहे त सरकार निक्कमी आहे ऐं उन्हनि वटि सरकार केराइण खां सवाइ बि॒यो को चारो कोन्हें । अहिड़नि माणहुनि खे सरकार बग़ावती ऐं गद्दार ज़ाहिर करे थी । थी सघे थो उहे बग़ावती हुजनि पर उन्हनि खे गद्दार चवणु सही न लग॒न्दो । थी सघे थो उहो गिरोह पंहिजे देशवासियुनि जे लाइ वधीक वफादार हुजे, बजाय इन जे त हू सरकार लाइ वफादार हुजे ।

बदनसीबीअ सां तेसताईं इहो चवणु तमाम मुश्किल आहे त उन गिरोह जी बग़ावत देश जे लाइ वफादारीअ सबबि प्रेरित आहे या हुनजे शख़्सी स्वार्थनि जे कारण, जेसताईं उहा बग़ावत सफल न थिये तेसताईं इहो सुवाल थो पैदा थिये त बग़ावती कामियाब थी विया आहिनि ऐं उन्हनि नईं सरकार ठाही आहे त छा इहो मंज़ूर कंदा त देश जी समूरी आबादी ऐं सियासी दुशमननि खे बि कुछ हक ज़रूर आहिनि जींअ पंहिजो वोटु, पूरी आज़ादीअ सां पंहिजा वीचार ज़ाहिर करणु, लोकपसंद टेको डियण जी कोशिश जो हकु । या उहे गिरोह पंहिजे शक्तियुनि जो प्रयोग संदनि सियासी दुशमननि खे खत्म करण में करे रहिया आहिनि । जेकड़हिं हू पहिरियों आचरणु करे रहिया आहिनि त समुझो देश वास्ते पूरी तरह वफादार आहिनि न कि हू समूह जे फायदे लाइ वफादार आहिनि । जेकड़हिं बिये किस्म जो आचरणु करे रहिया आहिनि त इहो समुझणु घुरिजे त हू जहिं सरकार खे केराए आया आहिनि उन खां वधीक वफादारी देश डांहु न करे सपंदा । इहा समुझ असां खे देर सां पवंदी आहे ।

(598 शब्द)

Q4. हेठि डिनल टुकिरे जो अंग्रेज़ीअ में तर्जुमो कर्यो : **20**

हिकु यकीनन अमीरु सामूण्डी यात्रा ते पहिंजे जहाज़ में वञी रहियो हो, तड़हिं वड़ो तूफ़ान उथियो । जहाज़ ते हिकु गुलाम जेको पहिरियों दफ़ो सामूण्डी सफ़रु करे रहियो हो, दहशत विचां सअण ऐं रड़ियूं करण लगो इएं कुझु देरि ताईं हलंदो रहियो ऐं को बि खेसि माठि कराए न सघियो । अमीर काविड़िजी पुछियो, "छा हिते केरु बि अहिड़ो कोन्हे जेको हिन नीच कांइर खे माठि कराए सघे ।"

हिकु फ़िलासाफ़र बि उन जहाज़ में सफ़रु करे रहियो हो । हुन अमीर खे चयो, "मां हिन शख़्स खे चुप कराए सघां थो । साईं तव्हा बसि मूंखे इन गाल्हि जी इजाज़त डियो त मां जेकी चाहियां हिन सां करियां ।" अमीर चयो, "तव्हांखे इजाज़त डिनी वञे थी, तव्हां जेकी चाहियो सो कर्यो ।"

दार्शनिक कुछ मल्लाहनि खे सड़ायो ऐं उन्हनि खे हुकुम डिनो त हिन गुलाम खे समुंड में फिटी कयो वञे । मल्लाहनि इएं कयो । बेवस थी उन गरीब माण्हूअ डप विचां रड़ियूं कंदे पहिंजा हथ पेर वड़ी तेज़ीअ सां हलाइणु शुरू करे छड़िया । पर थोरी ई देर में फ़िलासाफ़र मल्लाहनि खे हुकुम डिनो त हू उन गुलाम खे जहाज़ ते वापसि वठी अचनि । जहाज़ ते ईंदे ई हीसियलु ऐं डिनलु गुलाम बिल्कुल शांत थी वियो । अमीरु इन ओचिती तबदीलीअ ते वाइड़ो थी वियो । हुन फ़िलासाफ़र खां इनजो कारणु पुछियो । फ़िलासाफ़र चयो "असां कड़हिं इहो न था समुझूं त असां कंहिं बि हालत में केतिरा ठीक ठाक आहियूं, जेसिताईं असांकहिं बदतरीन हालत में न था पहुची वञूं ।"

Q5. हेठि डि॒नल टुकरे जो सिंधीअ में तर्जुमो कर्यो : *20*

Man has always been fascinated by dreams. He has always tried to find explanations for his dreams. Perhaps dreams tell us about the future or the past, perhaps they tell us about our deepest fears and hopes. I don't know. Today, I want to give you a completely different explanation. But before I do so, I must give you one or two facts about dreams. First of all, everybody dreams. You often hear people say, 'I never dream,' when they mean, 'I can never remember my dreams.' When we dream, our eyes move rapidly in our sleep as if we were watching a moving picture, following it with our eyes. This movement is called 'REM', that is Rapid Eye Movement. REM sleep is the sleep that matters. Experiments have proved that if we wake people up throughout the night during REM, they will feel exhausted the next day. But they won't feel tired at all if we wake them up at times when they are not dreaming. So the lesson is clear : it is dreaming that really refreshes us, not just sleep. We always dream more if we have had to do without sleep for any length of time.

If that is the case, how can we explain it ? I think the best parallel I can draw is with computers. After all, a computer is a very primitive sort of brain. To make a computer work, we give it a program. When it is working, we can say it is 'awake'. If ever we want to change the program, that is to change the information we put into the computer, what do we do ? Well, we have to stop the computer and put in a new program or change the old program.

Q6. (a) परिभाषाऊं लिखी मिसाल डि॒यो : *2×5=10*

(i) इस्मु ख़ास *2*

(ii) हालति फ़ाइली *2*

(iii) ज़मीर हाज़िर *2*

(iv) अददी सिफ़त *2*

(v) जिंस *2*

(b) **हेठि डि॒नल पहाकनि जी माना लिखी जुमलनि में कमि आणियो :** ***2×5=10***

(i) मुलतानी घेतिलो, जेको पाए, तंहिखे पूरो *2*

(ii) राह वेंदे वाणियो अड़ियो *2*

(iii) जंहिजे हथ में डो॒ई, तंहिजो मिटु हर कोई *2*

(iv) बुख बुछिड़ो टोलु, दानाह दीवाना करे *2*

(v) खून खस्तूरी कीन लिके *2*

(c) **हेठि डि॒नल मुहावरनि जी माना लिखी जुमले में कमि आणियो :** ***2×5=10***

(i) गु॒न डि॒यणु *2*

(ii) कथ करणु *2*

(iii) चोड़ु॒हियो हुअणु *2*

(iv) तर खां अगु॒ बरु खाइणु *2*

(v) बु॒कर बूसाट करणु *2*

(d) **हर्फ निदा जा ही मिसाल कहिड़ियूं हालतूं ज़ाहिर करण महिल चयां वेंदा आहिनि । नाला लिखो :** ***2×5=10***

(i) वाह ! वाह ! *2*

(ii) हाइ हाइ ! हाइ घोड़ा ! *2*

(iii) मार ! मार भेणी ! *2*

(iv) शाल ! शल ! मन ! *2*

(v) अड़े ! ड़े ! ओ ! ए ! *2*