

ORIYA

Paper I

(LITERATURE)

Time allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

Question Paper Specific Instructions

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :

*There are **EIGHT** questions divided in two **SECTIONS**.*

*Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.*

*Questions no. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** from each section.*

The number of marks carried by a question / part is indicated against it.

*Answers must be written in **ORIYA**.*

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in chronological order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the answer book must be clearly struck off.

SECTION A

Q1. ନିମ୍ନଲିଖିତ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନାତ୍ମକ ଟିପ୍ପଣୀ ପ୍ରଦାନ କର । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉତ୍ତର 150 ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ସୀମିତ ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ । 10×5=50

- | | |
|-----------------------|----|
| (a) ଲଣ୍ଡୋ-ଇରୋପୀୟ ଭାଷା | 10 |
| (b) ଡକ୍ଟିଟ ପ୍ରତ୍ୟୟ | 10 |
| (c) ସଂଯୋଗ ଧ୍ବନି | 10 |
| (d) ସମୀକରଣ | 10 |
| (e) ସଂଯୁକ୍ତ ସ୍ଵର | 10 |

Q2. 200 ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲେଖ । $12\frac{1}{2} \times 4 = 50$

- | | |
|---|-----------------|
| (a) ସଂଘର୍ଷୀ ଧ୍ବନି ଓ ସ୍ଵର୍ଗୀ ସଂଘର୍ଷୀ ଧ୍ବନି ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ କ'ଣ ? | $12\frac{1}{2}$ |
| (b) ଧ୍ବନିଲୋପ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଧ୍ବନି ପରିବର୍ତ୍ତନର ଭୂମିକା ଆଲୋଚନା କର । | $12\frac{1}{2}$ |
| (c) ଉଦାହରଣ ସହ ଜଟିଳ ଓ ଯୌଗିକ ବାକ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଦର୍ଶାଅ । | $12\frac{1}{2}$ |
| (d) ଗ, ଖ, ନ, ବ ଓ ର ଧ୍ବନିର ଧ୍ବନିତାତ୍ଵିକ ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କର । | $12\frac{1}{2}$ |

Q3. ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର 250 ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଉଲ୍ଲେଖ କର । 25×2=50

- | | |
|---|----|
| (a) 'ମାନସ୍ଵର' କାହାକୁ କୁହାଯାଏ ? – ଓଡ଼ିଆ ସ୍ଵରଧ୍ବନିଗୁଡ଼ିକୁ ନେଇ ଆଲୋଚନା କର । | 25 |
| (b) ପଞ୍ଚଦଶ ଶତାବ୍ଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ବିକାଶ ଦର୍ଶାଅ । | 25 |

Q4. ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର 300 ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଉଲ୍ଲେଖ କର । 25×2=50

- | | |
|---|----|
| (a) ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଇଂରେଜୀ ଭାଷାର ପ୍ରଭାବ ଦର୍ଶାଅ । | 25 |
| (b) ପଶ୍ଚିମାଞ୍ଚଳୀୟ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ବିଶେଷତ୍ଵ ଦର୍ଶାଅ । | 25 |

SECTION B

Q5. ନିମ୍ନଲିଖିତ ବିଷୟଗୁଡ଼ିକର ଆଲୋଚନାତ୍ମକ ଚିତ୍ରପଣୀ ପ୍ରଦାନ କର । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉତ୍ତର 150 ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ସୀମିତ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । $10 \times 5 = 50$

- (a) ଓଡ଼ିଆ ପୋଇ ସାହିତ୍ୟ । 10
- (b) ଚର୍ଯ୍ୟାଗୀତିକାର ଭାଷା । 10
- (c) ଓଡ଼ିଆ ଐତିହାସିକ ନାଟକ । 10
- (d) ପ୍ରଗତିବାଦୀ ସାହିତ୍ୟଧାରା । 10
- (e) ଉତ୍ତର ଆଧୁନିକତା । 10

Q6. ନିମ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର 200 ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଉଲ୍ଲେଖ କର । $12 \frac{1}{2} \times 4 = 50$

- (a) ଓଡ଼ିଆ ପୁରାଣ ସାହିତ୍ୟର ବିକାଶ ଦର୍ଶାଅ । $12 \frac{1}{2}$
- (b) ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରବନ୍ଧ ସାହିତ୍ୟର ଆରମ୍ଭ ଓ ବିକାଶ ସଂପର୍କରେ ସୂଚନା ଦିଅ । $12 \frac{1}{2}$
- (c) ସବୁଜ ଯୁଗର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଆଲୋଚନା କର । $12 \frac{1}{2}$
- (d) ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସରେ ଯୁଗବିଭାଗ । $12 \frac{1}{2}$

Q7. 250 ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ନିମ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଦିଅ । $25 \times 2 = 50$

- (a) ମଧ୍ୟଯୁଗୀୟ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ନିରୂପଣ କର । 25
- (b) ସ୍ବାଧୀନତା ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ କିପରି ପରିବର୍ତ୍ତନର ସ୍ବର ପ୍ରତିଫଳିତ ଆଲୋଚନା କର । 25

Q8. ନିମ୍ନ ପ୍ରବନ୍ଧ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନାତ୍ମକ ପ୍ରବନ୍ଧ 300 ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଉଲ୍ଲେଖ କର । $25 \times 2 = 50$

- (a) ଓଡ଼ିଆ ଆତ୍ମଜୀବନୀ ସାହିତ୍ୟର ଜଣେକ ସାର୍ଥକ ସ୍ରଷ୍ଟା । 25
- (b) ଓଡ଼ିଆ ସମାଲୋଚନା ସାହିତ୍ୟର ଧାରା । 25